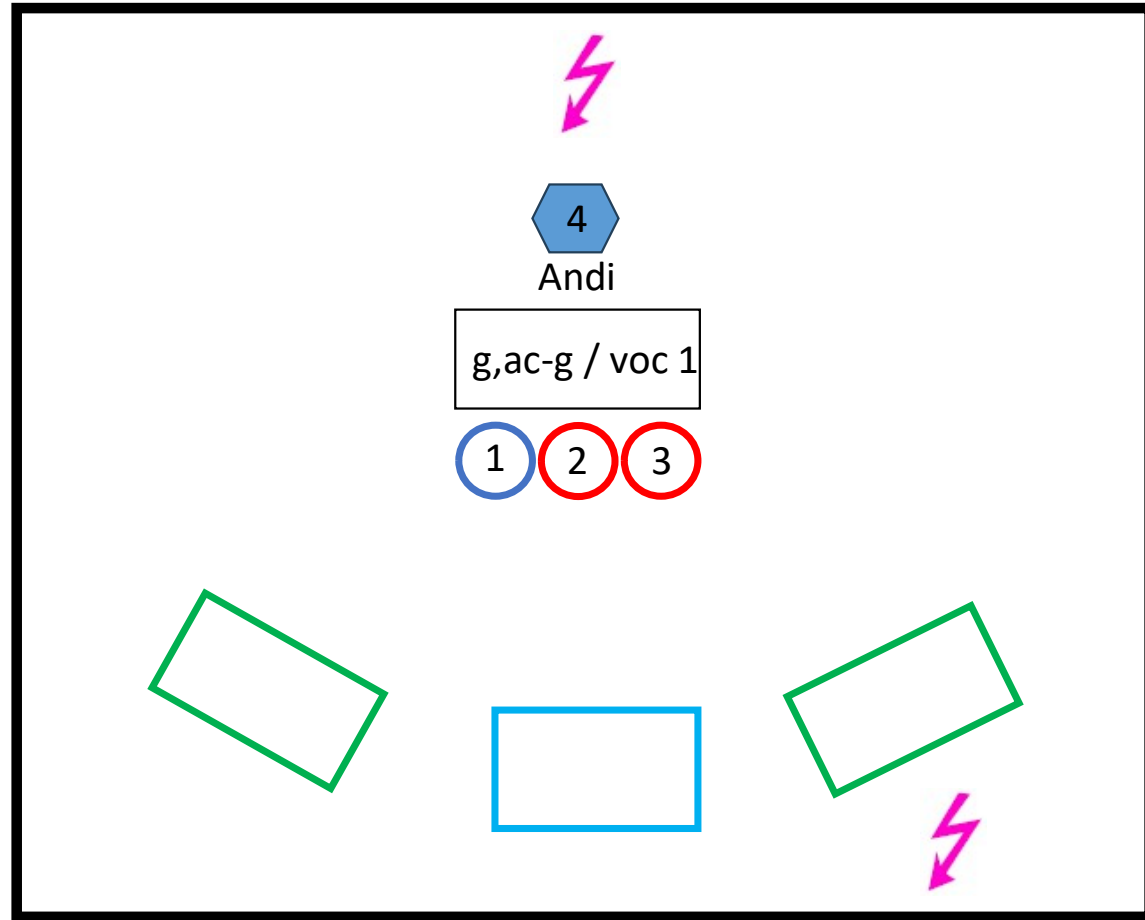




 = power  = hocker  = D.I. box  = microphone  = monitor  =text- monitor

Kanal	Instrument	ich stellen	ich benötige	diverses	benötigte Stative
1	voc 1		mic	komprimieren	groß mit Galgen min. 80cm Galgenlänge
2	acoustic git 1		di	komprimieren	
3	acoustic git 2		di	komprimieren	
4	Hocker min 60 cm Sitzhöhe				
5					

Moin

Ich bin Andi Rei und Musiker aus Leidenschaft

Damit das Drumherum genauso gemütlich abläuft wie die Musik, habe ich hier zusammengefasst, was ich **benötigen**:

Bühne:

- mind. 3*3m Bühnenfläche
- Mikrofon, DI-Boxen und Stative wie in der Liste angegeben
- ausreichend XLR-Kabel
- graphischer EQ für Monitorweg
- 2 Stromzugänge Schuko (Verteilung stellen wir)
- 2 Monitore (inkl. Amping und Strom), Separater Monitorweg je Monitor (individueller Mix je Monitor)
- Beleuchtung und Front-PA (inkl. Amping, Strom und EQs) abhängig von der Location

Wichtig: Ein Ansprechpartner muss im ständigen Zugriff sein!!

Weiteres:

Backstage

Es ist eine ausreichend große abschließbare Garderobe zur Verfügung zustellen (Platz für mindestens 4 Personen).

In der Garderobe befinden sich Getränke und kleine Snacks in ausreichender Anzahl (Mindestens 4 Personen). (Wasser, Cola, Bier, Kaffee)

Bei Veranstaltungen über 2,5 Stunden ist eine warme Mahlzeit zu stellen

Sicherheitspersonal zum Schutz von Personen und Sachen (Equipment) wird vom Veranstalter in ausreichender Anzahl gestellt.

Während des Konzerts ist die Bühne vor unbefugtem Zutritt zu schützen.

Livemitschnitte sind nur nach vorheriger Absprache zulässig

Bei Problemen oder Unklarheiten **fragt einfach!**

Andi Rei

0151 64925439

info@AndiRei.com

www. AndiRei.com